



Vieux-Lyon
ANNIVERSAIRE

Communiqué de Presse

04/06/2014

50^{ème} anniversaire du secteur sauvegardé
La Renaissance du Vieux-Lyon propose deux expositions
Vieux-Lyon, doubles vues
Le Vieux-Lyon au Palais

Parmi les célébrations du 50^{ème} anniversaire du premier secteur sauvegardé de France, la RVL a eu l'idée originale de proposer au public le plus large de faire l'expérience de « l'esprit du lieu » par l'intermédiaire de la photographie, langage universel. En effet qui, mieux que l'image, peut nous toucher, quels que soient notre âge, notre origine, notre langue, et même notre humeur ?

Ainsi la RVL a invité deux photographes, que tout oppose, à croiser leurs regards sur ce patrimoine vivant : Yves Neyrolles, le lyonnais, portraitiste depuis 40 ans de sa ville et Kyle R. Brooks, le new yorkais, architecte et photographe pour US Public Building Service à New York. Ils nous offrent la diversité de leurs points de vue et vous invitent à considérer combien regards intérieur et extérieur peuvent s'enrichir l'un l'autre.

Quel hommage pour ce quartier d'exception !

A partir du 12 juin : les Musées Gadagne associés au projet propose dans le cadre de sa saison d'été l'exposition « **Vieux-Lyon, doubles vues** ». Cette exposition consiste en la présentation de 60 photographies sélectionnées par l'équipe du musée en résonance avec les œuvres et les thématiques abordées dans les salles dédiées à l'Histoire de Lyon mais aussi celles dédiées à l'histoire de la marionnette dans le monde.

Exposition du 13 juin au 21 septembre aux Musées Gadagne

Tarif : Accès avec le billet d'entrée au musée d'histoire de Lyon, 6€ / 4 €

A partir du 18 juin : le département du Rhône, quant à lui, permettra l'accrochage de 20 très grands formats sur les grilles du Palais de Justice Historique. Celles-ci serviront donc de décor, pour la première fois, à une exposition de photographies : « **Le Vieux-Lyon au Palais** ». En proposant aux regards des images du Vieux-Lyon dans la rue la plus passante du secteur sauvegardé, cette exposition a pour ambition de répondre à l'engagement de passeur de patrimoine de la RVL et de lui permettre de jouer pleinement son rôle de sensibilisation.

Exposition du 19 juin à fin décembre sur les Grilles du Palais de Justice Historique (rue Saint-Jean/Rue du Palais de Justice

Gratuit

Photographies tirées de *Vieux-Lyon doubles vues, 50 ans de secteur sauvegardé*, Yves Neyrolles, Kyle R. Brooks, Ed. LivresEMCC

Contact presse : Véronique Nether 06 22 82 21 97



ieux-Lyon ANNIVERSAIRE

A propos de Kyle R. Brooks

Kyle René Brooks, né en Californie, est architecte et photographe pour le «U.S. Public Buildings Service» à New York.

Son parcours :

- *Master en Architecture à l'Université de Tulane, Nouvelle Orléans, Louisiane,*
- *Diplôme en Conservation du Patrimoine Bâti délivré par l'ICCROM, Rome, Italie.*
- *Subventions de la part du «Getty Conservation Institute» et de la «Samuel Kress Foundation».*
- *Lauréat du prix «Richard Morris Hunt Fellowship» 2003 pour la Préservation Historique gérée par la «French Heritage Society»*

En tant que photographe, expositions et publications récentes :

- *«Here is New York (9/11), organisée par Charles Traub*
 - *«Artists of 9/11», organisée par John Rosenquist à New York*
 - *«Passage : Architects as Photographers», au Colegio d'Arquitectos, Gironne, Espagne*
 - *«New New York 2002-2012», organisée par le «Architectural League of New York»*
 - *«Vann Molyvann, Cambodian Modernism» au Centre Culturel Français de Phnom Penh, Cambodge*
- Publication Yale School of Architecture «Perspecta 45»*

A propos de Yves Neyrolles

Yves Neyrolles pratique l'écriture et la photographie.

Travaillant dans la région lyonnaise, il a entrepris de faire le portrait de Lyon, dont il tente de fixer les singularités architecturales, anciennes et contemporaines, les événements, le rayonnement, la vie.

Il a illustré, en 1997, le dossier de candidature du Site historique de Lyon pour l'inscription à l'Unesco.

Il a publié plusieurs ouvrages : Lyon, patrimoine mondial, édité en 1999 et réimprimé plusieurs fois.

En collaboration avec un autre photographe, Guy Borgé, il a publié Lyon, dialogue des temps (2008) puis Lyon, de haut en bas (2010) et D'un Lyon à l'autre (2011), édités par Livres EMCC.

En 2012, il illustre et coordonne la publication de La Restauration du Palais de Justice historique de Lyon, en collaboration avec Dominique Bertin, professeur d'université, et les architectes Denis Eyraud et Didier Repellin.

Publications récentes : Rhône Intemporel ; Haute-Loire haute en couleurs (éditions ED Xodus - 2012).

Yves Neyrolles est aussi écrivain, auteur de Ça tourne ! (éditions à plus d'un titre - 2008).

Renaissance du vieux-Lyon,
Permanences du lundi au vendredi de 14 H à 18 H
50 rue Saint-Jean - 69005 Lyon
Tél : 04 78 37 16 04 – 06 43 25 58 57